

INFORMAÇÃO - PROVA

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

2017

INGLÊS

Prova 21

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

O presente documento divulga as características da Prova de equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2016/17 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho. Deve também ser considerado o Despacho Normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril, bem como o Despacho Normativo n.º 15971/2012, de 14 de dezembro.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Inglês do Ensino Básico aplicando-se supletivamente as Metas Curriculares de Inglês e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita/oral de duração limitada.

A prova permite avaliar as aprendizagens nos domínios da Leitura, Léxico e Gramática, Escrita, Compreensão Oral, Interação Oral e Produção Oral.

Os conteúdos programáticos serão testados em cinco partes, através da ativação das seguintes competências:

Parte 1 - Compreensão do oral

- Identificação de opções verdadeiras / falsas relativas ao enunciado

Parte 2 - Leitura

- Identificação adequada de palavras quanto ao seu significado em contextos específicos;
- Identificação de opções corretas relativas ao assunto e ao desenvolvimento temático do texto;
- Domínio de estratégias que permitem reformular enunciados ou completá-los de acordo com o conteúdo do texto;
- Organização e correção da expressão escrita.

Parte 3 - Léxico e Gramática

- Conhecimento sistematizado da gramática do inglês;
- Identificação e aplicação corretas de tempos verbais;
- Substituição correta de palavras ou expressões;
- Identificação e aplicação correta de funções sintáticas;
- Transformação adequada de frases.

Parte 4 - Escrita

- Produção de um texto coerente, bem estruturado e articulado, de acordo com a tipologia solicitada;
- Domínio adequado de estruturas sintáticas e de processos de conexão interfrásica;
- Utilização de vocabulário variado e adequado;
- Respeito das regras ortográficas.

Parte 5 - Interação Oral e Produção Oral

- Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade (formular, confrontar e verificar hipóteses acerca do conteúdo; identificar o assunto e o tema);
- Organizar textos orais, de diferentes tipos, adaptados às situações e finalidades de comunicação (relatar; explicar);
- Diversificar o vocabulário e as estruturas utilizadas no discurso, com recurso ao inglês-padrão.

CONTEÚDOS

Áreas Temáticas:

- *Socializing*
- *Food and Shopping*

- *Education and Technology*
- *Self-esteem*
- *Fashion*
- *Jobs*
- *Inventions and Discoveries*
- *Global Issues*

Léxico e Gramática:

- Vocabulário relacionado com as áreas temáticas
- *Phrasal verbs*
- Discurso direto e indireto
- Frases condicionais - tipo 1 e 2
- Pronomes relativos e frases relativas
- Formas e tempos verbais

Escrita para apropriação de técnicas e modelos:

- Planificação, construção e apresentação de um texto.

Caracterização da prova

Na **Parte 1** avalia-se a compreensão de enunciados orais. Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão/interpretação de um enunciado oral, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciado no programa. A atividade será avaliada através de itens de seleção (cotação 6 pontos).

Parte 1 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO • Identificação de opções verdadeiras / falsas	6	1

Na **Parte 2** avalia-se a aprendizagem nos domínios da Leitura e da Escrita. Esta parte consiste na realização de três atividades, de compreensão/ interpretação de um texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciado no programa. As três atividades serão avaliadas através de itens de seleção e de itens de construção (cotação 30 pontos).

Parte 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item
--------------------	-----------------	------------------

		(em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO		
• Associação/correspondência	5	1
	5	2
ITENS DE CONSTRUÇÃO		
• Resposta curta	5	3

Na **Parte 3** avalia-se a aprendizagem no domínio da Gramática, através de itens de construção. Esta parte consiste na realização de quatro atividades, avaliadas através de itens de seleção e de itens de construção. (Cotação: 44 pontos).

Parte 3 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO		
• Preenchimento de espaços	4	2
ITENS DE CONSTRUÇÃO		
• Resposta curta e resposta restrita	4	3
	4	3

Nota:

Alguns dos itens de seleção podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação ou completamento.

Na **Parte 4** avalia-se a aprendizagem no domínio da Escrita e é constituído por uma atividade de produção de um texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciado no programa. A atividade será avaliada através de um item de construção. Este item é orientado no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (de 80 a 100 palavras).

(Cotação: 20 pontos).

Parte 4 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITEM DE CONSTRUÇÃO		
• Resposta extensa	1	20

Nota:

O item de resposta extensa será avaliado de acordo com os seguintes parâmetros: tema e tipologia; coerência e pertinência da informação; estrutura e coesão; vocabulário; sintaxe e ortografia.

Na **Parte 5** avalia-se a aprendizagem no domínio da Interação Oral e Produção Oral de textos e enunciados, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciado no programa. Esta parte consiste na realização de três atividades, que serão avaliadas através de itens de construção. (Cotação: 100 pontos).

Parte 5 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE CONSTRUÇÃO • resposta a perguntas do professor interlocutor	4	*
ITENS DE CONSTRUÇÃO • resposta restrita • resposta extensa	3 1	*

* A cotação da parte 5 será distribuída equitativamente pelas várias competências a avaliar: leitura, interação e expressão oral.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

ITENS DE SELEÇÃO

Associação/correspondência

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São permitidas algumas incorreções linguísticas desde que não dificultem a compreensão do sentido do texto. Não há lugar a classificações intermédias.

Preenchimento de espaços

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São permitidas algumas incorreções linguísticas desde que não dificultem a compreensão do sentido do texto. Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta curta ou restrita

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por elementos independentes que contribuem para a resposta correta parcialmente.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação da resposta ao item de resposta extensa apresentam-se organizados por parâmetros de avaliação globais e intermédios. Assim, os descritores de avaliação da produção escrita (Parte 4) integram os seguintes parâmetros: tema e tipologia; coerência e pertinência da informação; estrutura e coesão; vocabulário; sintaxe e ortografia.

PARTE 5

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados, centrando-se a sua avaliação nos seguintes parâmetros:

- Leitura (Ritmo / Entoação / Fluência / Pronúncia)
- Compreensão, interação e expressão orais (compreensão das ideias, vocabulário, correção linguística e expressão das ideias)

Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha de resposta.

É permitida a consulta de dicionário unilingue ou bilingue.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

As Partes 1 a 4 da prova têm a duração de 90 minutos e realizam-se todas no mesmo momento de avaliação.

A Parte 5 (prova oral) tem a duração mínima de 10 minutos e máxima de 15 minutos e realiza-se num momento distinto da realização das restantes partes da prova.